

第65回 科学技術映像祭 入選作品一覧

■主催 / (公財)日本科学技術振興財団、(公社)映像文化製作者連盟
 (公財)つくば科学万博記念財団、(一財)新技術振興渡辺記念会
 ■後援 / 文部科学省、NHK、(一社)日本民間放送連盟、(一社)日本新聞協会
 (一財)日本視覚教育協会、(一財)経済広報センター
 国立研究開発法人科学技術振興機構、全国科学館連携協議会
 (公財)民間放送教育協会
 ▶科学技術映像祭公式ホームページ <http://ppd.jsf.or.jp/filmfest/>

科学技術映像祭は、優れた科学技術映像を選奨することで科学技術への関心を喚起するとともに、その普及と向上をはかり、社会一般の科学技術教養の向上に資することを目的として1960(昭和35)年より開催し、今回、第65回を迎えました。優れた科学技術映像の選定にあたっては、まず運営委員会(委員長:永野博(公社)日本工学アカデミー顧問、他委員6名)を組織し、運営委員会の示す基本方針の下、2023年1月1日から2023年12月31日までに完成または放映された作品を公募しました。その結果、「自然・暮らし部門」「研究・技術開発部門」「教育・教養部門」の3部門に対し、31機関から56作品が出品され、これらの審査試写ならびに討論を小出重幸審査委員長(日本科学技術ジャーナリスト会議理事)をはじめとして12名の審査委員が担当しました。こうして入選作品が選出され、運営委員会において決定しました。決定した作品には、内閣総理大臣賞(1作品)、文部科学大臣賞(3作品)、部門優秀賞(6作品)、特別奨励賞(2作品)、新技術振興渡辺記念会理事長賞(1作品)、つくば科学万博記念財団理事長賞(1作品)、科学技術館館長賞(1作品)が製作者ならびに企画者に贈呈されます。

内閣総理大臣賞



自然・暮らし部門
NHKスペシャル
映像記録
関東大震災
帝都壊滅の三日間前編

企画・製作: 日本放送協会
関東大震災の映像を高精細カラー化すると、人の表情や被害拡大の原因が鮮明に浮かび上がった。記録映像に加え、証言音声や再現映像によって百年前の巨大災害を追体験する。(TV49分)

※プログラムや休館日などの詳細は各施設にお問い合わせください。都合により中止または延期になる場合があります。

●科学技術館 TEL: 03-3212-8487 2024.04 ~ 2025.03	●高崎市少年科学館 TEL: 027-321-0323 6/1 ~ 10/31
●つくばエキスポセンター TEL: 029-858-1100 2024.4 ~ 2025.3	●所沢航空発祥記念館 TEL: 04-2996-2225 9/1,7,8,9/14 ~ 16, 9/23,28,29
●旭川市科学館 サイバル TEL: 0166-31-3186 2024.4 ~ 2025.3	●新潟県立自然科学館 TEL: 025-283-3331 調整中
●帯広市児童会館 TEL: 0155-24-2434 7/28	●浦中市生命の海科学館 TEL: 0533-66-1717 調整中
●ほこだてみらい館 TEL: 0138-26-6000 2024.4 ~ 2025.3	●大阪科学技術館 TEL: 06-6441-0915 4/15 ~ 21
●苫小牧市科学センター TEL: 0144-33-9158 2024.4 ~ 2025.3	●5-Days こども文化科学館 TEL: 082-222-5346 5/3,6
●スリーエム仙台市科学館 TEL: 022-276-2201 4/13 ~ 5/12	●高知みらい科学館 TEL: 088-823-7767 7/21
●郡山市ふれあい科学館 TEL: 024-936-0201 年末年始(調整中)	●宮崎科学技術館 TEL: 0985-23-2700 7/20 ~ 9/1
●大洗わかむく科学館 TEL: 029-267-8989 4/17 ~ 21	●鹿児島市立科学館 TEL: 099-250-8511 10/2 ~ 31

文部科学大臣賞



自然・暮らし部門
ガリレオX
地衣類の世界
身近な謎多き生命体

企画・製作: ワック株式会社
街を歩き、電車に乗り、会社や学校に向かう。そんな日常の片隅に謎の生命体、地衣類はいる。そしてルーペを使って地衣類を覗き込むと、摩訶不思議な世界が広がっていた。(TV25分)



研究・技術開発部門
居間からサイエンス
~地球誕生の謎に迫る!
地下2600キロの大発見

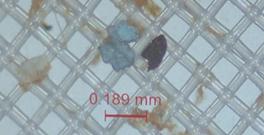
企画・製作: 株式会社BSテレビ東京
いま話題の宇宙よりも、我々の足元、地球内部に目を向けてみた。すると大発見! 生命誕生の謎にも迫った。(TV45分)



教育・教養部門
ダーウィンが来た!
生きものの不思議を
解き明かせ!
子ども研究者スペシャル

製作: 株式会社NHKエンタープライズ 企画・委託: 日本放送協会
生きものの謎を解き明かしたいと研究に取り組む子どもたちを、ダーウィンが来た!取材班が全力サポート。子供の自由な発想から、研究者も驚く新事実が明らかに!(TV28分)

部門優秀賞



自然・暮らし部門
テレメンタリー=2023
プラスチックの行方
~「水の国」からの警鐘~

企画・製作: 熊本朝日放送株式会社
地下水に入り込んだマイクロプラスチック。あなたが想像するよりも大きな問題なのかもしれません。生活の豊かさや環境のバランス。あなたは何をどこまで許容できますか?(TV25分)



自然・暮らし部門
所さんの目がテン!
かかぐの星
フクロプロジェクト

企画・製作: 日本テレビ放送網株式会社
フクロウの産卵、子育て、巣立ち。定点カメラが捉え続けた3年半の全記録! 卵を温めるメスのために、エサを運んでくるオスの姿など、感動的な映像満載のドキュメンタリー。(TV72分)



研究・技術開発部門
フロンティア
人間の知能は作れるか
~AI 究極の知能への
挑戦~

企画・製作: 日本放送協会
『はじめまして。私はAIロボットのAmecaです。私にとって人間とは、地球上で最も知的に進化した。驚くべき生物です。なのになぜ、知能を作りたいがるのですか?』(TV59分)



教育・教養部門
THE MAKING
(326) 通販の荷物が
とどくまで

製作: 株式会社日テレ アックスオン
企画・委託: 国立研究開発法人科学技術振興機構
注文すると、早ければ翌日に届くインターネット通販。倉庫入の商品棚入れから、取り出し、箱詰め、出荷まで、ロボットでオートメーション化された通販の裏側を見てみよう。(インターネットで配信されている動画 14分)



教育・教養部門
日本のチカラ
口福の献立
~お腹と心を満たす嚙下食~

製作: 山形放送株式会社
企画・委託: 公益財団法人 民間放送教育協会
日本の高齢化率は世界一。年を重ねても障がいがあっても、いつまでもおいしいものを味わいたい。嚙下食を通して、食べる幸せを見つめます。(TV26分)



教育・教養部門
目撃者f
リンゴ飴のこえ
~難聴って、なんなん?~

企画・製作: 株式会社福岡放送
「補聴器をつけていれば聞こえる」難聴の人たちを苦しめる誤った認識。聴覚障がいのあるスタッフが中心となって働くリンゴ飴専門店を通して、難聴への正しい理解を訴える。(TV48分)

特別奨励賞 特別奨励賞/つくば科学万博記念財団理事長賞 新技術振興渡辺記念会理事長賞 科学技術館館長賞



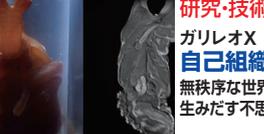
教育・教養部門
常呂川下流域の
古代文化を解く

製作: 北海道映像記録株式会社
企画・委託: 東京大学大学院人文社会系研究科附属 北海文化研究 常呂実習施設
壁穴住居跡が3000以上、国内有数の遺跡群が北見市常呂地区にある。東京大学は現地に研究拠点を置き、60年以上調査研究を続けてきた。はたしてその調査成果は? (インターネットで配信されている動画 17分)



教育・教養部門
学校で使える理科実験
絶対に入らない瓶の
中に松ぼっくりを
閉じ込める方法!
松ぼっくりのびん詰め作りの
方法と理由を解説しました。

企画・製作: NPO法人教師と子どもの支援活動
松ぼっくりを水につけると、かさが閉じる性質を利用した松ぼっくりのびん詰め。しかし! 水につけすぎると完成に5日間もかかった! どうしたら、早く完成させられるか!? その謎に迫る!(インターネットで配信されている動画 6分)



研究・技術開発部門
ガリレオX
自己組織化
無秩序な世界から秩序を
生みだす不思議なプロセス

企画・製作: ワック株式会社
自己組織化と呼ばれる現象をご存知だろうか? 無秩序から秩序を生みだし、生物の体組織や葉などの構造物を作り、生物の社会的行動にも関係する自己組織化の面白さに迫ります。(TV25分)



教育・教養部門
なぜ水星へ行くのは
最も難しいのか?
全惑星へのアクセス
時間比較

企画・製作: 午後正午
地球から比較的近い惑星「水星」。しかし、惑星探査の視点から見れば、実は水星は地球からかなり「遠い」天体かもしれません。(インターネットで配信されている動画 15分)