

第63回 科学技術映像祭

63rd SCIENCE AND TECHNOLOGY FILM/VIDEO FESTIVAL

入場無料

入選作品発表会

2022 4/21(木)・22(金)

表彰状授与式/受賞記念スピーチ
4/22(金) 14:00～15:35



内閣総理大臣賞

教育・教養部門

NHKスペシャル

タモリ×山中伸弥
超人たちの人体
～アスリート 限界への挑戦～

文部科学大臣賞 自然・暮らし部門



チャンネル4 腎臓を待つ 移植手術をめぐる家族の選択

文部科学大臣賞 研究・技術開発部門



ガリレオX 活用進む! 国産木材 森林資源をどう使い、育てるか?

文部科学大臣賞 教育・教養部門



「おおすみ」打ち上げ50周年記念 日本の宇宙開発の歩み 軌跡～TRAIL～

プログラム 4月21日(木)

13:00	▶ どう防ぐ? 児童虐待 体罰は必要なのか	21分
13:23	▶ 日本のチカラ とうちゃんは茅葺師 ～北アルプス 麓の村の1年～	26分
13:51	▶ Atteindre le ciel 空をめざして -アンリ・ファルマン機と挑戦者たち-	19分
14:12	▶ 結晶ができる瞬間をカメラで捉えた!	7分
14:21	▶ まてりある's eye 2021 ～SDGs 材料の力 三部作～	15分
14:38	▶ フシギなTV 昨日と今日のあなたは違う!?	29分
15:09	▶ 重力波望遠鏡KAGRA 時空のゆがみで宇宙を暴く	14分
15:25	▶ NHKスペシャル 被曝の森 2021 変わりゆく大地	49分
16:16	▶ ガリレオX 活用進む! 国産木材 森林資源をどう使い、育てるか?	25分
16:43	—— 終了 ——	

【感染症対策ご協力お願い】

新型コロナウイルス感染症に対し、感染防止の対策をいたうで開催します。
以下ご理解、ご協力のほどお願い申し上げます。

- 会場受付にて、お名前、連絡先を登録させていただきます。登録いただけない場合はご入場できません。
- マスクの着用をお願いします。
- 会場入り口にて手指の消毒、検温をお願いいたします。37.5℃以上の熱がある方はご入場できません。
- 新型コロナウイルス感染症の発生状況により、急遽中止とする場合があります。

会場：科学技術館 サイエンスホール 〒102-0091 東京都千代田区北の丸公園2-1

■東京メトロ東西線・半蔵門線・都営地下鉄新宿線「九段下駅」(2番出口)徒歩7分
東京メトロ東西線「竹橋駅」(1b出口)徒歩7分



■お問い合わせ＝科学技術映像祭事務局
Tel.03-3212-8487

科学技術映像祭公式ホームページ
<http://ppd.jsf.or.jp/filmfest/>

主催／(公財)日本科学技術振興財団、(公社)映像文化製作者連盟、(公財)つくば科学万博記念財団、(一財)新技術振興渡辺記念会
後援／文部科学省、NHK、(一社)日本民間放送連盟、(一社)日本新聞協会、(一財)日本視聴覚教育協会
(一財)経済広報センター、国立研究開発法人科学技術振興機構、全国科学館連携協議会、(公財)民間放送教育協会

プログラム 4月22日(金)

10:00	▶ 絶景!合計30GB以上の3Dデータで太陽系を見てみる	30分
10:32	▶ 「おおすみ」打ち上げ50周年記念 日本の宇宙開発の歩み 軌跡～TRAIL～	26分
11:00	▶ チャンネル4 腎臓を待つ 移植手術をめぐる家族の選択	45分
11:45	—— 休憩 ——	
内閣総理大臣賞 受賞作品上映		
12:30	▶ NHKスペシャル タモリ×山中伸弥 超人たちの人体 ～アスリート 限界への挑戦～	72分
13:42	—— 休憩 ——	
表彰式		
14:00	▶ 表彰状授与式	95分
▶ 科学技術映像祭 受賞記念スピーチ		
●内閣総理大臣賞 教育・教養部門 タモリ×山中伸弥 超人たちの人体 ～アスリート 限界への挑戦～ 鈴木洋介 様 (日本放送協会 ディレクター)		
●文部科学大臣賞 自然・暮らし部門 チャンネル4 腎臓を待つ 移植手術をめぐる家族の選択 永江淳志 様 (株式会社マウント ディレクター) 塩澤 涼 様 (株式会社テレビ信州 現 営業情報局松本営業部 (元 報道部記者))		
●文部科学大臣賞 研究・技術開発部門 ガリレオX 活用進む! 国産木材 森林資源をどう使い、育てるか? 森田昌也 様 (ワック株式会社 ディレクター)		
●文部科学大臣賞 教育・教養部門 「おおすみ」打ち上げ50周年記念 日本の宇宙開発の歩み 軌跡～TRAIL～ 佐々木厚美 様 (国立研究開発法人宇宙航空研究開発機構 広報部)		
15:35	—— 終了 ——	

第63回 科学技術映像祭 入選作品発表会

科学技術映像祭は、優れた科学技術映像を選奨することで科学技術への関心を喚起するとともに、その普及と向上をはかり、社会一般の科学技術教養の向上に資することを目的として1960(昭和35)年より開催し、今回、第63回を迎えました。優れた科学技術映像の選定にあたっては、まず運営委員会(委員長:永野博(公社)日本工学会アカデミー顧問、他委員6名)を組織し、運営委員会の示す基本方針の下、2021年1月1日から2022年1月25日までに完成または放映された作品を公募し、「自然・くらし部門」「研究・技術開発部門」「教育・教養部門」の3部門に対し、50機関から78作品が出品されました。出品された作品について、小出重幸審査委員長(科学技術ジャーナリスト会議)をはじめとして13名の審査委員により審査試写ならびに討論を実施し、入選作品を選出、運営委員会において決定しました。決定した作品には、内閣総理大臣賞(1作品)、文部科学大臣賞(3作品)、部門優秀賞(6作品)、特別奨励賞(2作品)、新技術振興渡辺記念会理事長賞(1作品)、つば科学万博記念財団理事長賞(1作品)、科学技術館館長賞(1作品)が製作者ならびに企画者に贈呈されます。

内閣総理大臣賞



教育・教養部門
NHKスペシャル
タモリ×山中伸弥
超人たちの人体
〜アスリート 限界
への挑戦〜

企画・製作: 日本放送協会

最先端の科学・特撮技術・CGを駆使して、超人アスリートの人体の神秘に徹底的に迫る。超人たちが限界を超えていく姿が、スポーツの本質を浮かび上がらせる。(TV72分)

- 科学技術館 TEL: 03-3212-8487
4/21 ~ 22, 2022.5 ~ 2023.3/31
- つくばエキスポセンター TEL: 029-858-1100
4/19 ~ 24, 2022.4 ~ 2023.3
- 帯広市児童会館 TEL: 0155-24-2434
7/30
- 旭川市科学館 サイバル TEL: 0166-31-3186
4/1 ~ 2023.3/31
- はこだて未来館 TEL: 0138-26-6000
調整中
- スリーエム仙台市科学館 TEL: 022-276-3201
4/9 ~ 5/15
- 福島県環境創造センター交流棟 コミュニティ福島
TEL: 0247-61-5721
4/1 ~ 2023.3/31
- 大洗わかろ科学館 TEL: 029-267-8989
4/20 ~ 24

- 千葉県立現代産業科学館 TEL: 047-379-2000
調整中
- 所沢航空発祥記念館 TEL: 04-2996-2225
9/17 ~ 19.23 ~ 25
- 新潟県立自然科学館 TEL: 025-283-3331
8/6 ~ 21
- 富山市科学博物館 TEL: 076-491-2125
7/9 ~ 8/28
- 大阪科学技術館 TEL: 06-6443-5346
4/18 ~ 24
- 5-Days 子ども文化会館(広島市こども文化会館)
TEL: 082-222-5346
7/31
- 宮崎科学技術館 TEL: 0985-23-2700
7/23 ~ 8/24
- 鹿児島市立科学館 TEL: 099-250-8511
10/1 ~ 31

※プログラムや休館日などの詳細は各施設にお問い合わせください。都合により中止または延期になる場合があります。

文部科学大臣賞



自然・くらし部門
チャンネル4
腎臓を待つ
移植手術をめぐる家族の
選択

製作: 株式会社テレビ信州/企画・委託: 株式会社マウント
あなたは家族に腎臓をあげる、あるいはもらうことができますか? 親子間夫婦間で行われる生体腎移植。移植手術をめぐる様々な家族の思いを見つめ日本の腎移植の実態に迫る。(TV45分)



研究・技術開発部門
ガリレオX
活用進む! 国産木材
森林資源をどう使い、
育てるか?

企画・製作: ワック株式会社

戦後、山に植林された木を活用するさまざまな取り組みが進んでいる。そこに共通するのは「国産木材を正しく使い、次の世代へ森林資源を残す」という思いだった。(TV25分)



教育・教養部門
「おすみ」打ち上げ50周年記念
日本の宇宙開発の歩み
軌跡〜TRAIL〜

製作: 株式会社NHKエデュケーショナル/企画・委託: 国立研究開発法人宇宙航空研究開発機構
戦後ベンシルロケットから始まった日本の宇宙開発。その歴史の中で生まれた数々のドラマ。失敗の先には成功があると信じて挑み続けた技術者たちの熱き魂の物語である。(インターネットで配信されている動画26分)

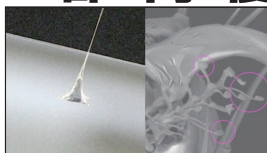
部門優秀賞



自然・くらし部門
NHKスペシャル
被曝の森 2021
変わりゆく大地

企画・製作: 日本放送協会

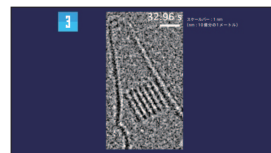
人間がいなくなった世界で何が起きるのか?放射能汚染が招く影響は実際どうなのか?大きく様変わりした生態系と、ふるさとを失った人々の痛切な思いを描く、10年の記録。(TV49分)



研究・技術開発部門
まてりある's eye
2021
〜SDGs 材料の力
三部作〜

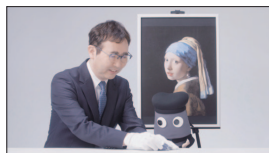
企画・製作: 国立研究開発法人物質・材料研究機構

ハエの脚から生まれた剥がせる接着剤。原子の立体配置図解明で誕生した超強力磁石…。持続可能な社会実現のため、急ピッチで進む世界最先端の新材料開発現場に潜入!(インターネットで配信されている動画15分)



研究・技術開発部門
結晶ができる瞬間を
カメラが捉えた!

製作: 株式会社モニター/企画・委託: 東京大学総括プロジェクト機構・大学院理学系研究科化学専攻「革新分子技術」総括寄付講座 中村研究室
目に見えない分子の世界で、塩の結晶がどのように生まれるのか。電子顕微鏡を駆使して、乱雑な集合体の状態から、規則正しい結晶核へと組み上がる様子を世界で初めて映像で捉えた。(インターネットで配信されている動画7分)



教育・教養部門
フシギなTV
昨日と今日のあなたは
違う!?

製作: 株式会社博報堂/株式会社博報堂プロダクツ
企画・委託: 日本ガイシ株式会社

一見、昨日と変わらない私たちの体内では、実はDNAが絶えず複製され、細胞はリニューアルされている。最近よく聞く「RCR」を起点に、動的平衡の概念を紹介する。(インターネットで配信されている動画29分)



教育・教養部門
日本のチカラ
とうちゃんは茅葺師
〜北アルプス 麓の村の1年〜

製作: 信越放送株式会社

企画・委託: 公益財団法人 民間放送教育協会

長野県小谷村にたった1軒残る茅葺屋根専門の屋根屋さん。「とうちゃん」と呼ばれる3代目の手仕事と、春の火入れや秋の刈り込みなどカヤを巡る営みを是非ご覧ください。(TV26分)



教育・教養部門
Atteindre le ciel
空をめざして
—アンリ・ファルマン機と
挑戦者たち—

製作: 株式会社デジタル・アンド・デザイン・ピクチャーズ
企画・委託: 所沢航空発祥記念館

日本ではまだ誰も飛行機を見たことさなかった頃、欧州に渡って操縦法を身につけ帰国した若者が初飛行を成し遂げる。航空発祥の地「所沢」にまつわる挑戦のものがたり。(博物館やイベントにおける展示映像19分)

特別奨励賞



自然・くらし部門
どう防ぐ?
児童虐待
体罰は必要なのか

企画・製作: 株式会社映学社

叩かれた子どもは、叩くことを学びます。愛された子どもは愛することを学びます。(映画・ビデオ21分)



教育・教養部門
絶景!合計30
GB以上の3D
データで太陽
系を見える

企画・製作: 午後正午

宇宙は美しい!3D観測と実写データから再現した映像で心地よい音楽とともに、ちょっと遠い宇宙に旅してみませんか?(インターネットで配信されている動画30分)

新技術振興渡辺記念会理事長賞



研究・技術開発部門
まてりある's
eye 2021
〜SDGs 材料の
力三部作〜

企画・製作: 国立研究開発法人物質・材料研究機構

ハエの脚から生まれた剥がせる接着剤。原子の立体配置図解明で誕生した超強力磁石…。持続可能な社会実現のため、急ピッチで進む世界最先端の新材料開発現場に潜入!(インターネットで配信されている動画15分)

つば科学万博記念財団理事長賞



教育・教養部門
フシギなTV
昨日と今日の
あなたは違う
!?

製作: 株式会社博報堂/株式会社博報堂プロダクツ
企画・委託: 日本ガイシ株式会社

一見、昨日と変わらない私たちの体内では、実はDNAが絶えず複製され、細胞はリニューアルされている。最近よく聞く「RCR」を起点に、動的平衡の概念を紹介する。(インターネットで配信されている動画29分)

科学技術館館長賞



教育・教養部門
重力波望遠鏡
KAGRA
時空のゆがみで
宇宙を暴く

企画・製作: 大学共同利用機関法人自然科学研究機構 国立天文台

あまりに微弱で、検出不可能と考えられていた重力波。近年、重力波は超巨大かつ超精密な装置で直接検出され、宇宙の謎への挑戦が日本でも始まっています。(インターネットで配信されている動画14分)